

WERELD MUSEUM LEIDEN

Leiden, 5 augustus 2026

WERELDMUSEUM LEIDEN MAAKT ZICH OP VOOR TWEEDE HERDENKING EN VIJFJARIG JUBILEUM VAN PASAR LEIDEN

Wereldmuseum Leiden staat in augustus in het teken van herdenken, verbinden en ontmoeten. Op 15 augustus vindt de inclusieve herdenking van het einde van de Tweede Wereldoorlog in het voormalig Nederlands-Indië plaats in samenwerking met Stichting Satu Cinta en Comité Leiden Herdenking 15 augustus 1945. Twee weken later viert Pasar Leiden zijn vijfjarig jubileum met een uitgebreid programma vol muziek, cultuur en culinaire beleving. Samen bieden deze evenementen ruimte om stil te staan bij het verleden, verhalen te delen en de rijkdom van Indische, Indonesische, Molukse en Papoea culturen te vieren.



*Spreker Cindy Smits tijdens de herdenking vorig jaar.
©Astrid Smits*

HERDENKING 15 AUGUSTUS 1945

Op 15 augustus wordt stilgestaan bij de capitulatie van Japan en het einde van de Tweede Wereldoorlog in voormalig Nederlands-Indië. De herdenking heeft een inclusief karakter, waarbij bezoekers worden uitgenodigd om deel te nemen aan het meewerken aan een vlaggenlijn. In samenwerking met Kecilly, bekend van haar poppen met batik outfits, zal de vlaggenlijn worden uitgebreid. De vlaggenlijn wordt elk jaar langer en symboliseert de verbinding tussen generaties, families en gemeenschappen. Vervolgens is er ruimte om verhalen te delen aan de gesprekstafels, begeleid door kunstenaar Roos Tulen. Door deze vorm ontstaat ruimte voor ontmoeting en het delen van verhalen. Op deze manier worden herinneringen zichtbaar gemaakt voor de toekomst.

Sprekers zullen persoonlijke verhalen delen en locoburgemeester Wietske Veltman zal een toespraak houden. Tot slot hangen de sprekers gezamenlijk de vlaggenlijn op, gevolgd door een minuut stilte. Iedereen die zich verbonden voelt met deze geschiedenis is welkom bij de herdenking.

WAT WORDT HERDACHT?

De datum 15 augustus 1945 markeert het einde van de Tweede Wereldoorlog voor het Koninkrijk der Nederlanden. Tussen 1942 en 1945 werd Nederlands-Indië bezet door Japan, een toenmalige bondgenoot van Duitsland. Na de bombardementen op Hiroshima en Nagasaki gaf Japan zich over op 15 augustus 1945. Miljoenen mensen hebben als gevolg van deze oorlog geleden, en de impact is vandaag de dag nog steeds voelbaar in families.

Voor mensen uit de Papoea gemeenschap heeft deze datum een bijzondere betekenis. Op 15 augustus 1962 werd het Akkoord van New York ondertekend, waarmee het bestuur van Nederlands-Nieuw-Guinea werd overgedragen.

PRAKTISCHE INFORMATIE

Datum: 15 augustus 2026

Tijd: 12:00-16:00

Locatie: Wereldmuseum Leiden, Steenstraat 1

[Meer informatie](#)



PASAR LEIDEN VIERT JUBILEUM

Waar de herdenking ruimte biedt voor reflectie en herinnering, staat de jubileumeditie van Pasar Leiden op 29 en 30 augustus in het teken van cultuur en verbinding. Het festival brengt bezoekers samen rond muziek, eten, kunst en erfgoed uit de Indische, Indonesische, Molukse en Papoea gemeenschappen. De must-see van dit jaar is de Amsterdamse band Nusantara Beat. Deze band met Indonesische roots heeft een passie voor hun muzikale erfgoed en geeft een frisse draai aan traditionele Indonesische muziek. Het resultaat is een betoverende mix van tropische en mystieke klanken die het publiek meeneemt op een muzikale reis naar het land van hun voorouders. De band eert traditie, maar zet zich ook in om de rijke diversiteit van Indonesische muziek te laten horen en een plek in de toekomst te geven.



EEN VEELZIJDIG PROGRAMMA

Het programma is in dit jubileumjaar nog uitgebreider met een muzikaal programma, meer dan 80 kraampjes met unieke producten en een boekenplein. Bezoekers kunnen authentieke gerechten proeven bij kraampjes als Lemper Girl en worden verrast door gerechten met een moderne twist. Daarnaast kunnen bezoekers deelnemen aan workshops en activiteiten, zoals houtsnijden waarbij deelgenomen wordt aan een gezamenlijk kunstwerk en het leren van een Javaanse dans tijdens de Beksan workshop.

Naast het optreden van Nusantara Beat vinden er meer muzikale optredens plaats. Bezoekers kunnen dansen bij de jonge generatie Molukse dj's van Lagu Timur Sessions, en het Tjampoer! Koor zal optreden met een mengeling van Indische, Molukse en Papoea liederen. Bezoekers worden meegenomen door de eetcultuur van Papoea tijdens de curator's talk door curator Wonu Veys met een rondleiding door de tentoonstelling Tijd voor Papoea.

Voor de jongste bezoekers is een kidscorner aanwezig met activiteiten zoals schminken en knutselen. Er kunnen workshops gevolgd worden, waaronder het maken van armbandjes, ikat weven en kidsyoga. Daarnaast kunnen kinderen tot rust komen in de voorleeshoek.

De organisatie van Pasar Leiden is een samenwerking tussen Stichting Satu Cinta en Wereldmuseum Leiden.

[Meer informatie](#)

HERINRICHTING WERELDMUSEUM LEIDEN

Wereldmuseum Leiden start dit jaar met een grootschalige herinrichting van het museumterrein, inclusief de aanleg van de Wereldtuin. Met deze ontwikkeling wil het museum verder doorgroeien tot een toegankelijke ontmoetingsplek voor bezoekers van alle leeftijden. Hierbij is ruimte voor verbinding, ontmoeting en het delen van inheemse kennis. Pasar Leiden sluit aan bij deze ambitie en draagt met zijn culturele programmering bij aan de missie van het museum om diverse verhalen, tradities en perspectieven samen te brengen.

PRAKTISCHE INFORMATIE

Datum: 29 en 30 augustus

Openingstijden: Zaterdag 10:00- 22:00 / Zondag 10:00- 18:00

Tickets: kinderen t/m 12 jaar hebben gratis toegang. Vanaf 13 jaar bedraagt de entreprijs € 7,50 op zaterdag, € 5,00 op zondag of € 10,00 voor een weekendticket.

Locatie: Wereldmuseum Leiden, Steenstraat 1

[Persmap](#)

[Website Wereldmuseum](#)

Noot voor de redactie, niet ter publicatie:

Voor meer informatie en/of interview aanvragen neemt u contact op met de persafdeling via:

Anouck Bosma T: +31 6 2300 7967 | E: pers@wereldmuseum.nl

WERELDMUSEUM

1 museum, 4 locaties

Wij geloven dat de wereld geen centrum heeft, maar één groot netwerk is waarin alles invloed heeft op elkaar. We onderzoeken de wereld om ons heen en proberen die beter te begrijpen via onze collectie en met onze tentoonstellingen en programmering. Op alle locaties van Wereldmuseum – in Amsterdam, Leiden, Nijmegen, Rotterdam - gaat het over thema's die onze dagelijkse levens beïnvloeden.

DICHTERBIJ DAN GEDACHT

Kom meer te weten over hoe mensen wereldwijd leven en hoe zij gevormd worden door de wereld om hen heen – toen en nu. Door de verbinding tussen verleden en heden te begrijpen, krijg je nieuwe inzichten in de wereld van vandaag. Wereldmuseum inspireert je om na te denken over wat het betekent om mens te zijn. Hoe we dat doen? Nieuwe perspectieven openen op culturen en geschiedenissen, verwondering wekken voor de schoonheid van de wereld en bijdragen aan een rechtvaardigere samenleving.

WERELDMUSEUM LEIDEN

Wereldmuseum Leiden heeft door zijn wetenschappelijke oriëntatie en verzamelgeschiedenis een focus op wereldwijde culturele geschiedenissen. De thema's die je hier terugziet zijn iconen van de wereld, de schoonheid van inheemse leefwerelden en hun strijd voor onafhankelijkheid en herstel van historisch onrecht. De tentoonstellingen moedigen ons aan na te denken over wat het betekent om mens te zijn, wat onze connectie is met de wereld om ons heen en hoe we in relatie staan tot elkaar. Wereldmuseum Leiden onderzoekt hoe het etnografische museum van de toekomst eruitziet en welke verantwoordelijkheid musea in de samenleving hebben.

Geen berichten meer ontvangen van ons? Klik [hier](#)